

Darba grupas valsts kapitālsabiedrību pārvaldības jautājumos sēde
Ministru kabinetā, Valsts kancelejas bibliotēka

Rīgā

2012.gada 11.oktobrī

Sēdi vada:

V.Vesperis – Pārresoru koordinācijas centra Attīstības uzraudzības un novērtēšanas nodaļas vadītājs

Piedalās darba grupas locekļi:

E.Baldzēns – Latvijas Brīvo arodbiedrību savienības priekšsēdētāja vietnieks
Ģ.Blumers – Valsts kancelejas Valsts pārvaldes attīstības departamenta vadītāja vietnieks
A.Grafs – valsts akciju sabiedrības "Privatizācijas aģentūra" Komerccarbības dienesta galvenais projekta vadītājs
L.Kristapsone – Finanšu ministrijas Finanšu vadības un metodoloģijas departamenta Budžeta metodoloģijas nodaļas vadītājas vietiece
M.Pūķis – Latvijas Pašvaldību savienības padomnieks
A.Rācene-Krūmiņa – Tieslietu ministrijas Stratēģijas departamenta direktore
V.Kalniņš – sabiedriskās politikas centra "Providus" pētnieks

Piedalās darba grupas locekļa deleģētais pārstāvis (bez balsstiesībām):

E.Alsne – Latvijas Darba devēju konfederācijas Reģionālās attīstības un sociālā darba koordinatore

Nepiedalās darba grupas locekļi:

J.Bīķis – Latvijas Darba devēju konfederācijas viceprezidents
I.Dālderis – Ministru prezidenta padomnieks
A.Leimanis – Latvijas Tirdzniecības un rūpniecības kameras Pakalpojumu padomes loceklis
K.Lore – Ekonomikas ministrijas Juridiskā departamenta direktora vietnieks
R. Osvalde – Pārresoru koordinācijas centra vadītāja vietiece
D. Silava- Tomsone – Ārvalstu investoru padomes Latvijā darba grupas vadītāja

Pie atsevišķiem jautājumiem uzaicinātās personas:

I.Trejja – Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītāja (pie darba kārtības 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9.punkta)
L.Romāne – Kultūras ministrijas Grāmatvedības uzskaites un atskaites nodaļas vadītāja (pie darba kārtības 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8., 9.punkta)
J. Ļipuncovs – Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vecākais referents (pie darba kārtības 9. punkta)
V. Beķeris – VSIA „Latvijas Leļļu teātris” valdes loceklis (pie darba kārtības 2., punkta)
R.Dembovska – VSIA „Latvijas Leļļu teātris” galvenā grāmatvede (pie darba kārtības 2.punkta)
A.Vītols – VSIA „Dailes teātris” valdes loceklis (pie darba kārtības 3.punkta)
O.Šapošņikovs – VSIA „Daugavpils teātris” valdes priekšsēdētājs (pie darba kārtības 4.punkta)

O.Rubenis	– VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” valdes loceklis (pie darba kārtības 5.punkta)
D.Pāne	– VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” finanšu direktore (pie darba kārtības 5.punkta)
E.Cehovals	– VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris ” valdes loceklis (pie darba kārtības 6.punkta)
I.Aizbalte	– VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris ” mārketinga daļas vadītāja (pie darba kārtības 6.punkta)
E.Sniedze	– VSIA „Valmieras drāmas teātris ” valdes locekle (pie darba kārtības 7.punkta)
G.Palma	– VSIA „Jaunais Rīgas teātris ” valdes locekle (pie darba kārtības 8.punkta)
L.Lipinska	– VSIA „Rīgas Cirks ” valdes locekle (pie darba kārtības 9.punkta)
I.Duntava	– VSIA „Rīgas Cirks ” vecākā grāmatvede (pie darba kārtības 9.punkta)

Sēdes darba kārtība.

1. Informācija un darba kārtības saskaņošana (11.00 - 11.10).
2. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Leļļu teātris” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (11.10 - 11.40).
3. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Dailes teātris” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (11.40 - 12.20).
4. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Daugavpils teātris” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (12.20 - 12.50).
5. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (12.50 - 13.30)
6. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (14.00 - 14.30)
7. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Valmieras drāmas teātris” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (14.30 - 15.00).
8. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Jaunais Rīgas teātris” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (15.00 - 15.30).
9. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Rīgas cirks” – Kultūras ministrijas un uzņēmuma pārstāvju ziņojumi, atbildes uz jautājumiem (15.30 - 16.00).
10. Darba grupas diskusija un lēmumu pieņemšana (16.00-16.45).
11. Dažādi jautājumi (16.45 - 17.00).

Sēdi sāk plkst. 11:00

1.Darba kārtības saskaņošana

(V.Vesperis)

Darba grupa vienojās atbalstīt darba kārtību.

2. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Leļļu teātris”

(M.Pūķis, V.Kalniņš, A.Grafs, V.Vesperis)

Darba grupa vienojas:

2.1. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas un VSIA „Latvijas Leļļu teātris” valdes locekļa V.Beķera sniegto informāciju par VSIA „Latvijas Leļļu teātris”, kura nodrošina profesionālās teātra mākslas pieejamību bērnu un jauniešu auditorijās, tai skaitā, nosakot atlaides un piešķirot brīvbiļetes atsevišķām mazāk aizsargātām sociālajām grupām un sniedzot savus pakalpojumus ne tikai Rīgā, bet arī Latvijas reģionos. Pieņemt zināšanai, ka tirgū darbojas arī citi pakalpojumu sniedzēji, kuri nav reģistrēti kā teātri un to mākslinieciskā snieguma kvalitāte nav zināma, bet kuri rada konkurenci kapitālsabiedrības pakalpojumu segmentā;

2.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Latvijas Leļļu teātris” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

2.3. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā).

3.Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Dailes teātris”

(M.Pūķis, E.Alksne, E.Baldzēns, Ģ.Blumers, V.Vesperis)

Darba grupa vienojas:

3.1. pieņemt zināšanai VSIA „Dailes teātris” valdes locekļa A.Vītola un Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas sniegto informāciju par kapitālsabiedrības darbību un attīstības prioritātēm, kā arī informāciju par vidējo biļetes cenu un izrāžu apmeklētību. Pieņemt zināšanai, ka VSIA „Dailes teātris” stratēģisko mērķu īstenošanu un darbību būtiski atvieglotu budžeta plānošana vidēja termiņa ietvarā;

3.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Dailes teātris” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

3.3. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā).

4. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Daugavpils teātris”

(V.Kalniņš, V.Vesperis, Ģ.Blumers, E.Baldzēns, M.Pūķis)

Darba grupa vienojas:

4.1. pieņemt zināšanai VSIA „Daugavpils teātris” valdes priekšsēdētāja O.Šapoņnikova un Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas sniegto informāciju par kapitālsabiedrības darbību un attīstības prioritātēm, nodrošinot profesionālās teātra mākslas pieejamību un sabiedrības integrācijas procesu veicināšanu Latgales reģionā. Pieņemt zināšanai, ka teātris sniedz izrādes latviešu, krievu un latgaliešu valodās, tomēr, ņemot vērā vietējo auditoriju, pašlaik pelnošākas ir izrādes krievu valodā. Pieņemt zināšanai, ka pēdējā gada laikā teātra finanšu situācija ir būtiski uzlabojusies, kā arī, ka teātrim būtu iespēja to uzlabot vēl vairāk, ja būtu iespējams izrāžu norisei īrēt zāli Rīgā, kas pašlaik rada grūtības;

4.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Daugavpils teātris” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

4.4. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā).

5. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Nacionālais teātris”

(L.Kristapsone, M.Pūķis, Ģ.Blumers, A.Grafs)

Darba grupa vienojas:

5.1. pieņemt zināšanai VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa O.Rubeņa, finanšu direktores Daces Pānes un Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas sniegto informāciju par kapitālsabiedrības darbību un attīstības prioritātēm, izrāžu apmeklētību vidējo biļetes cenu. Pieņemt zināšanai, ka pašreizējā budžeta dotācija nodrošina teātra pastāvēšanu, taču attīstībai nepieciešama tās pieaugums, kā arī to, ka teātra darbinieki esošā atlīdzības līmeņa dēļ bieži spiesti meklēt papildus darbus;

5.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

5.3. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā).

6. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris ”

(M.Pūķis, A.Grafs, V.Kalniņš)

Darba grupa vienojas:

6.1. pieņemt zināšanai VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa E.Cehoala, mārketinga daļas vadītājas I.Aizbaltes un Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas sniegto informāciju par kapitālsabiedrības darbību un attīstības prioritātēm, izrāžu apmeklētību un vidējo biļetes cenu. Pieņemt zināšanai, ka teātra izrādēs tiek izmantota tulkošanas tītru sistēma, kā arī to, ka daļa izrāžu apmeklētāju ir iedzīvotāji, kuru dzimtā un sadzīvē lietotā valoda ir latviešu valodā;

6.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

6.3. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā).

7. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Valmieras drāmas teātris”

(M.Pūķis, V.Kalniņš, V.Vesperis)

Darba grupa vienojas:

7.1. pieņemt zināšanai VSIA „Valmieras drāmas teātris” valdes locekles E.Sniedzes un Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas sniegto informāciju par kapitālsabiedrības darbību un attīstības prioritātēm. Pieņemt zināšanai, ka esošā ēka ir teātra vajadzībām par lielu,

tomēr divas mazās zāles ļauj īstenot radošos eksperimentus un dot iespēju jaunažiem režisoriem iestudēt savas izrādes. Pieņemot zināšanai, ka izrāžu apmeklētāji ir gan Vidzemes, gan Latgales, gan arī Rīgas reģiona iedzīvotāji;

7.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Valmieras drāmas teātris” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

7.3. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā).

8. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Jaunais Rīgas teātris”

(M.Pūķis, V.Kalniņš, V.Vesperis)

Darba grupa vienojas:

8.1. pieņemt zināšanai VSIA „Jaunais Rīgas teātris” valdes locekles G.Palmas un Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas sniegto informāciju par kapitālsabiedrības darbību un attīstības prioritātēm, teātra izrāžu apmeklētību, ēkas stāvokli un budžeta dotācijas īpatsvaru. Pieņemot zināšanai, ka teātra cenu politika un mākslinieciskā kvalitāte ir sabalansēta, kas nodrošina teātra izrāžu apmeklētību;

8.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Jaunais Rīgas teātris” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

8.3. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā).

9. Valsts iespējamā turpmākā rīcība ar VSIA „Rīgas Cirks”

(M.Pūķis, A.Grafs, E.Baldzēns, V.Vesperis)

Darba grupa vienojas:

9.1. pieņemt zināšanai VSIA „Rīgas Cirks” valdes locekli L.Lipinskas, vecākās grāmatvedes I.Duntavas un Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītājas I.Treijas sniegto informāciju par kapitālsabiedrības darbību un attīstības prioritātēm, kā arī par īstenošanu darbības paplašināšanu, palielinot izrāžu skaitu. Pieņemot zināšanai informāciju par notiekošo tiesvedību par īpašumtiesībām, kā arī to, ka valsts budžeta dotācija ir neliela, tomēr tā sniedz iespējas kapitālsabiedrībai celt māksliniecisko kvalitāti;

9.2. pieņemt zināšanai Kultūras ministrijas un VSIA „Rīgas Cirks” pārstāvju viedokli, ka valsts līdzdalība kapitālsabiedrībā ir saglabājama un Kultūras ministrijai jāpaliek kapitāla daļu turētājam;

9.3. ņemot vērā, ka kapitālsabiedrības darbība pēc būtības ir uzskatāma par komercdarbību, tā ir nozīmīga valsts politikas īstenošanai kultūras jomā un tās pakalpojumi nodrošina pozitīvas ārējās ietekmes, kapitālsabiedrība saglabājama esošajā statusā (KM paliekot kapitāla daļu turētāja statusā);

9.4. rekomendēt Kultūras ministrijai, neskatoties uz to, ka nav noslēdzies tiesvedības process par īpašumtiesībām, veikt nepieciešamos ieguldījumus VSIA „Rīgas Cirks” ēkas uzturēšanā, lai novērstu darbinieku un apmeklētāju drošības un veselības apdraudējuma riskus. Lēmums par

būtiskiem kapitālieguldījumiem ēkas stāvokļa uzlabošanā pieņemams pēc tiesvedības procesa beigām.

10. Dažādi jautājumi

(V. Vesperis)


Darba grupa vienojas:

10.1. apstiprināt 2012. gada 4. oktobra sēdes protokolu;


10.2. nākamo darba grupas sēdi sasaukt 2012. gada 18. oktobrī plkst. 12.00. Nākamās sēdes darba kārtībā iekļaut jautājumus par Kultūras ministrijas turējumā esošajām kapitāla daļām VSIA "Valsts Akadēmiskais koris "Latvija"", VSIA "Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris", VSIA "KREMERATA BALTICA", VSIA "Latvijas Koncerti", VSIA "Latvijas Nacionālā opera", VSIA „Liepājas simfoniskais orķestris”.

Slēdz sēdi plkst. 16.40

Darba grupas vadītājs

 Vladislavs Vesperis

Protokolē

 Iveta Ozoliņa